

Примерный вариант конспекта занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Родничок"

Дата проведения занятия:

Форма занятия: подгрупповая

Вид/тип занятия: предметное

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Сви́динская И.Э.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая подгруппа: Сергей Ш. (7 л.), Дима С.(7л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ЖИВОПИСЬ"

Лексическая (недельная) тема: "Игрушки: мяч, кубик".

Тема занятия: Получение изображений путем преобразования фигур округлой формы "Солнышко, мячи, гусеница".

Задачи:

1. Формировать умение преобразовывать готовые формы (круги) в реальные предметы (солнышко, мячи, гусеница) путем дорисовывания, штамповки, закрашивания (с использованием штампа, кисти, ватной палочки) с дозированной помощью.
2. Развивать зрительно-моторную координацию "глаз – рука" в процессе выполнения моторных действий: наложение, обведение, складывание, вынимание, сжимание-разжимание (пальцев), дорисовывание, проведение (линий).
3. Воспитывать аккуратность в процессе работы с красками (аккуратно набирать краску на кисть, обмакивать штамп/ватную палочку в краску; пользоваться салфеткой).

Оборудование, инструменты, материалы:

- коммуникативная (магнитная) доска "Мои занятия" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими вид занятия "Рисование"); планинг (настенный) для структурирования/планирования занятия "Я занимаюсь" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими виды деятельности на занятии); пенал-"магнит" + мотивационные жетоны;
- кукла, конверты-"задания"; "волшебный" мешочек; геометрические фигуры (круги большие, маленькие)+ их контурное изображение; круги, разрезанные на 2, 3, 4 части (+их контурное изображение); видеозапись мультпесенки "Мячик" (сл. и муз. Ю.Чичков, З.Петрова, в исполнении Ю.Степановой);
- гуашь, кисти, цветной карандаш, ватные палочки, штампы круглой формы + их графические символы (фотографии), лист бумаги А3 формата, салфетки.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для ЦКРОиР. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|--|---|--|
| <p>I. Вводная (подготовительная) часть <i>1.1.Создание эмоционального фона.</i> <i>1.2.Подготовительная работа.</i></p> | <p>1. Работа с коммуникативными средствами: - с коммуникативной доской ”Мои занятия“ (<i>выбор графического символа/фотографии, обозначающего вид занятия ”Рисование“</i>). - с планингом ”Я занимаюсь“ (<i>расположение в определенном порядке графических символов/фотографий, обозначающих основные виды деятельности на занятии: приветствие, сюрпризный момент, работа за столом, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, прощание</i>).</p> <p>2. Приветствие куклы Кати с использованием характерного жеста ”мах рукой“.</p> <p>3. Сюрпризный момент ”Конверты-задания“ (от куклы Кати): Задание 3.1. ”Сложи мяч из частей“: а) складывание разрезной картинке с изображением мяча (из 2-х частей по горизонтали и вертикали); б) складывание разрезных картинок с изображением мяча (из 2-4 частей разными способами).</p> <p style="text-align: center;">Задание 3.2.</p> <p>а) ”Большой мяч – маленький мяч“ (<i>наложение геометрических фигур разного размера на их графическое изображение</i>). б) ”Обведи по контуру“ (<i>обведение круга карандашом по заранее нанесенным пунктирным линиям</i>).</p> <p style="text-align: center;">Задание 3.3.</p> <p>”Волшебный мешочек“ (<i>вынимание из мешочка инструментов для рисования: кисть, штамп, ватные палочки; соотнесение их с картинкой</i>).</p> | <p>Сергей Ш.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Дима С. Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Дима С. Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> |
| <p>II. Основная часть <i>2.1.Обследование объекта по определенному плану.</i> <i>2.2.Показ и объяснение.</i> <i>2.3.Выполнение ”под диктовку“.</i></p> | <p>1. Рассматривание и обследование элементов (круги), нанесенных хаотично карандашом на лист бумаги.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика ”Я с игрушками играю...“ Я с игрушками играю: (<i>Руки перед собой, сжимание-разжимание пальцев обеих рук</i>) Мячик я тебе бросаю, (<i>Протягивание рук вперед – ”бросание мяча“</i>) Пирамидку собираю, (<i>Ладонями вниз – поочерёдное накладывание друг на друга несколько раз</i>)</p> | <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Грузовик везде катаю <i>(Движение перед собой слегка раскрытой кистью правой руки – ”катаем машинку“)</i></p> <p>3. Заполнение геометрических фигур (круги) цветом (гуашь) с помощью штампа (с предварительным показом).</p> <p>4. Преобразование фигур в реальные предметы (с предварительным показом):</p> <p>а) дорисовывание ватной палочкой прямых линий (”солнышко“);</p> <p>б) дорисовывание ватной палочкой прямых линий (”ноги гусеницы“);</p> <p>в) проведение прямой горизонтальной линии всем ворсом кисточки (”мячики катятся по дорожке“);</p> <p>г) заполнение контура геометрической фигуры (круг) цветом – кистью с краской.</p> <p>5. Физкультминутка ”Мячик“ <i>(выполнение характерных движений согласно тексту песни).</i></p> | <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Дима С., Сергей Ш. (+жетон)</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Прощание с куклой Катей, используя вербальные и невербальные средства общения (характерный жест ”мах рукой“; слово ”пока“).</p> <p>2. Рассматривание полученного рисунка. Демонстрация готовой работы.</p> <p>3. Расположение работы на демонстрационной доске.</p> | <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Искорка"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: индивидуальная

Вид/тип занятия: предметное

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Азовкина Т.А.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая группа: Ксения С. (7 л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ЖИВОПИСЬ"

Лексическая (недельная) тема: "Игрушки: мяч, кубик"

Тема занятия: Заполнение цветом контурного изображения предмета с использованием широкой кисти и гуаши "Мячик".

Задачи:

1. Формировать умение заполнять цветом (красный, желтый, зеленый) контурное изображение предмета (мяча) с использованием широкой кисти и гуаши (не выходить за границы замкнутой линии, наносить линии слева на право) по подражанию и с частичной помощью.
2. Развивать зрительное восприятие: умение различать цвета (красный, желтый, зеленый) по образцу.
3. Формировать умение эмоционально-положительно реагировать на полученный продукт своей изобразительной деятельности (рисования кистью и гуашью).

Оборудование, инструменты, материалы:

- картинки-символы и предметы стенда "Распорядок дня" (с графическими символами, обозначающими вид занятия); картинки-символы и предметы стенда "Мы дежурируем" (с графическими символами, обозначающими вид деятельности);
- кукла би-ба-бо "Лисичка", "волшебный рюкзачок"; мячи (красный, желтый, зеленый) + их контурные изображения; образец готового рисунка (красный, желтый, зелёный мяч); отрывок из стихотворения "Мяч" (С. Маршак);
- гуашь, широкая кисть, подставка под кисточку, стакан-непроливайка с водой, лист бумаги формата А 4, антискользящая салфетка, влажные салфетки.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|--|---|--|
| <p>I. Вводная (подготовительная) часть 1.1. Создание эмоционального фона. 1.2. Подготовительная работа.</p> | <p>1. Беседа педагога с ребёнком: - работа возле стенда "Распорядок дня" (<i>нахождение графического символа (предметной картинки), обозначающего вид занятия "Изобразительная деятельность"</i>); - работа возле стенда "Мы дежуриим" (<i>нахождение графического символа (предметной картинки), обозначающего вид дежурства "Подготовка к занятию"</i>); - подготовка рабочего места (<i>нахождение в лотке необходимых для занятия живописью материалов и инструментов (гуашь, широкую кисть, подставку под кисточку, стакан-непроливайку с водой, лист бумаги формата А4, анти скользящую салфетку, влажные салфетки) и выкладывание их на стол (своё рабочее место).</i>)</p> <p>2. Приветствие Лисички (кукла би-ба-бо) характерным жестом "Приветствие" (<i>поднятой правой рукой, согнутой в локте, совершая движения из стороны в сторону</i>).</p> <p>3. Сюрпризный момент, показ "Волшебного рюкзачка" с мячами (от лисички), чтение отрывка из стихотворения "Мяч".</p> | <p>Беседа с использованием коммуникативных карточек; задание выполняет с частичной помощью взрослого</p> |
| <p>II. Основная часть 2.1. Обследование объекта по определенному плану. 2.2. Показ и объяснение. 2.3. Выполнение "под диктовку (по инструкции)".</p> | <p>1. Обследование предмета (мяча): а) Что это? (<i>соотнесение предмета (мяча) с предметной картинкой, на которой изображён мяч</i>). б) Форма (<i>обведение по контуру пальцем: форма круглая</i>). в) Цвет (<i>нахождение, соотнесение образа предмета (красного мяча) с предметной картинкой, на которой изображён красный мяч и т.д.</i>).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика "Мячик" Я мячом круги катаю, <i>Выполнение движений согласно тексту четверостишия</i> Взад-вперед его гоняю, Им поглажу я ладошку, А потом сожму немножко.</p> <p>3. Дидактическая игра "Мячи рассыпались" (<i>складывание мячей обратно в рюкзачок</i>).</p> <p>4. Дидактическая игра "Найди красный, желтый, зеленый круг (мяч)" (<i>нахождение среди геометрических фигур разного цвета (обследование формы: обведение пальцем контура фигуры) желтого, зеленого, красного кругов</i>).</p> <p>5. Физкультминутка "Мячик" Что такое, что за шум?</p> | <p>Задания выполняет по подражанию и (или) с частичной помощью взрослого</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Скачет мячик: бум-бум-бум! Прыг-прыг-прыг, скок-скок-скок – Укатился под кусток!</p> <p style="text-align: right;"><i>Подпрыгивание на двух ногах</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Бег по всей групповой комнате</i></p> <p>6. Рассматривание готового образца (<i>мячи: красный, желтый, зеленый</i>).</p> <p>7. Обследование формы круга (<i>обведение формы указательным пальцем</i>).</p> <p>8. Показ образца способа действия воспитателем.</p> <p>9. Выполнение работы ребенком (<i>заполнение 3-х контурных изображений предметов (мячей) цветом (красный, желтый, зеленый) с помощью широкой кисти и гуаши</i>).</p> <p>10. Прощание с "Лисичкой", используя жест прощания "До свидания" (<i>махательное движение кистью правой руки вперед-назад</i>).</p> | |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Рассматривание полученного изображения. 2. Демонстрация готовой работы. 3. Расположение работы на выставке (магнитной доске). 4. Уборка рабочего места. 5. Работа возле стенда "Распорядок дня".</p> | <p>Задания выполняет по словесной инструкции</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Искорка"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: индивидуальная

Вид/тип занятия: предметное

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Течмурадова И.Н.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для детей с ТМН.

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая группа: Марианна М. (7 л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ГРАФИКА"

Лексическая (недельная) тема: "Звучащие игрушки: неваляшка, гармошка и др."

Тема занятия: Получение изображения предмета штампом с последующим дорисовыванием деталей "Неваляшка".

Задачи:

1. Формировать умение получать изображение предмета (неваляшки) штампом (клубками разной величины), с последующим дорисовыванием деталей (частей лица) по подражанию и с частичной помощью.
2. Формировать умение соотносить по величине предмет и его части (неваляшку) с изображением с частичной помощью.
3. Воспитывать аккуратные приёмы работы с изобразительным материалом и инструментами в процессе рисования (не разбрызгивать гуашь, вытирать руки салфеткой).

Оборудование, инструменты, материалы:

- картинки-символы и предметы стенда "Распорядок дня" (с графическими символами, обозначающими вид занятия); картинки-символы и предметы стенда "Мы дежуриим" (с графическими символами, обозначающими вид дежурства);
- игрушка Неваляшка, "Чудесная коробочка", плоские геометрические фигуры (круги красного и белого цвета), клубки (большой, поменьше, маленький), ноутбук, видеозапись мультпесенки "Милашки-неваляшки";
- гуашь, кисть, подставка под кисточку, тарелочка, стакан-непроливайка с водой, лист бумаги формата А 4, антискользящая салфетка, влажные салфетки, ватные палочки.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 44 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014 с.

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|-------------------------------------|--|---|
| 1. Вводная (подготовительная) часть | 1. Беседа педагога с ребёнком: - работа возле стенда "Распорядок дня" (нахождение графического символа (предметной картинки) обозначающего вид занятия "Изобразительная деятельность"); | Беседа с использованием коммуникативных |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Закружилась она, завертелась. Слишком быстро не крутись, Хватит, все остановись.</p> <p><i>Ноги вместе, руки на поясе, покружиться сначала в одну сторону, затем в другую</i></p> <p>5. Рассматривание готового образца (игрушки Невяляшки) через обследование размера кругов, цвета кругов (<i>показ образца действия воспитателем</i>).</p> <p>6. Показ образца способа действия воспитателем.</p> <p>7. Получение изображения предмета ребенком (игрушки Невяляшки), выделяя его основные части (туловище, голову, руки), величину (большой, поменьше, самый маленький), путем нанесения отпечатков клубками (большим, поменьше, маленьким) на листе бумаги с использованием гуаши.</p> <p>8. Дорисовывание деталей (частей лица) ватной палочкой воспитателем.</p> | <p>Выполняет по подражанию и (или) с частичной помощью взрослого</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Рассматривание полученного изображения. 2. Демонстрация готовой работы. 3. Расположение работы на выставке (магнитной доске). 4. Уборка рабочего места. 5. Работа возле стенда "Распорядок дня".</p> | <p>Выполняет совместно со взрослым</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Искорка"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: индивидуальная

Вид/тип занятия: предметное

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Голубева Е.Л.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для детей с ТМН.

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая группа: Ксения С. (7 л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ЛЕПКА"

Лексическая (недельная) тема: "Овощи: огурец, помидор, свекла, морковь, капуста, лук"

Тема занятия: Получение лепного изделия путем разрывания, раскатывания, прищипывания, вытягивания "Огурец".

Задачи:

1. Формировать умение получать лепное изделие (огурец) путем разрывания (большого куска пластилина на две части поменьше), раскатывания (придавая куску пластилина овальную форму), прищипывания и вытягивания (хвостик огурца) пластилина по подражанию и с частичной помощью.
2. Развивать зрительно-моторную координацию "глаз – рука" в процессе выполнения моторных действий: вынимание, складывание, ощупывание, обведение по контуру предметов; разминание, разрывание, раскатывание, прищипывание, вытягивание пластичной массы.
3. Воспитывать аккуратные приёмы работы с пластилином (не разбрасывать пластилин, пользоваться досточкой для лепки, использовать влажные салфетки для рук).

Оборудование, инструменты, материалы:

- картинки-символы и предметы стенда "Распорядок дня" (с графическими символами, обозначающими вид занятия); картинки-символы и предметы стенда "Мы дежурируем";
- кукла би-ба-бо "Бабушка", муляжи овощей (огурцы, помидоры, лук), картинки с изображением овощей, музыкальная колонка с аудиозаписью мелодии ("Появление бабушки с корзинкой");
- доска для лепки, стека, антискользящая салфетка, влажные салфетки, пластилин, пластмассовая тарелочка.

Список использованной литературы:

1. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014
2. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.-80 с.

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|-------------------------------|--|-------------------------|
| I. Вводная (подготовительная) | 1. Беседа педагога с ребёнком: - работа возле стенда "Распорядок дня" (нахождение графического символа (предметной картинки)) | Беседа с использованием |

| | | |
|---|---|--|
| <p>часть 1.1. Создание эмоционального фона. 1.2. Подготовительная работа.</p> | <p>обозначающего вид занятия "Изобразительная деятельность"); - работа возле стенда "Мы дежури́м" (нахождение графического символа (предметной картинки), обозначающего вид дежурства "Подготовка к занятию"); - подготовка рабочего места (нахождение в лотке необходимых для занятия лепкой изобразительных материалов и инструментов, выкладывание их на стол (своё рабочее место)).</p> <p>2. Сюрпризная ситуация: появление "Бабушки" (кукла би-ба-бо) с корзиной овощей (приветствие с использованием характерного жеста "Приветствие" (поднятой правой рукой, согнутой в локте, совершая движения из стороны в сторону). Бабушка читает потешку: Принесли из магазина Мы огромную корзину, Много разных овощей, Вынимай ты поскорей. <i>(вынимание ребенком из корзины: огурца, помидора, лук)</i></p> | <p>коммуникативных карточек; задание выполняет с частичной помощью взрослого</p> |
| <p>II. Основная часть 2.1. Обследование объекта по определенному плану. 2.2. Показ и объяснение. 2.3. Выполнение "под диктовку (по инструкции)".</p> | <p>1.Ознакомление и тактильное исследование муляжа огурца: - Выбор, определение овоща (огурца) по словесной инструкции (нахождение из предложенных овощей только огурца). - Рассматривание и тактильное исследование муляжа огурца всей поверхностью ладони.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика "Овощи" В огороде много грядок <i>Имитация действий по тексту стихотворения</i> Тут и репа, и салат, Огурец и помидор, Морковь и горох, А картофель разве плох? Наш зелёный огород Нас прокормит целый год</p> <p>4. Обследование предмета: - Что это? (соотнесение муляжа огурца с предметной картинкой, на которой изображён огурец). - Форма (обведение по контуру муляжа огурца пальцем: овальная). - Цвет (нахождение, соотнесение муляжа огурца с предметной картинкой (огурец зеленого цвета)).</p> <p>5. Рассматривание и обследование готового образца (огурца).</p> <p>6. Физкультминутка "Огород" В огород пойдём, <i>Имитация действий по тексту стихотворения</i> Урожай соберём.</p> | <p>Задание выполняет совместно со взрослым</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Мы морковки натаскаем И картошки накопаем. Срежем мы качан капусты Круглый, сочный, очень вкусный. Огурцов нарвём немножко И вернёмся по дорожке.</p> <p>7. Показ образца способа действия воспитателем. 8. Совместная лепка огурца: - разминание куска пластилина в ладонях; - разрывание куска пластилина на две равные части; - раскатывание пластилина в овальную форму между ладонями; - прищипывание и вытягивание пластичной массы двумя пальцами (хвостик огурца); - выкладывание готового лепного изделия (огурец) на пластмассовую тарелочку. 9. Вытирание рук влажными салфетками (по инструкции).</p> <p>10. Прощание с "Бабушкой", используя жест прощания "До свидания" (<i>махательное движение кистью правой руки вперед-назад; складывание овощей обратно в корзину</i>).</p> | <p>Задание выполняет по подражанию или с частичной помощью взрослого</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Рассматривание полученного изделия. 2. Демонстрация готовой работы. 3. Расположение работы на выставке. 4. Уборка рабочего места. 5. Работа возле стенда "Распорядок дня".</p> | <p>Задание выполняет по словесной инструкции с жестовым подкреплением</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Искорка"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: индивидуальная

Вид/тип занятия: декоративное

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Жебина Н.Е.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для детей с ТМН.

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая группа: Ксения С. (7 л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ" Раздел программы: "ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Лексическая (недельная) тема: "Одежда: брюки, кофта, куртка, шапка, шарф и др."

Тема занятия: Украшение узором готовой формы предмета одежды "Нарядное платье".

Задачи:

1. Формировать умение выкладывать элементы украшений (геометрические фигуры: круги красного цвета, квадраты желтого цвета) на готовую форму предмета (платье), чередуя их между собой, с последующим приклеиванием по подражанию и с помощью.
2. Развивать зрительное восприятие: умение различать геометрические фигуры (круг, квадрат) и основные цвета (красный, жёлтый) в процессе дидактических игр.
3. Воспитывать аккуратные приёмы работы (не мять заготовки, не нажимать сильно на клей-карандаш) с изобразительным материалом и инструментами (клеем-карандашом, заготовками).

Оборудование, инструменты, материалы:

- картинки-символы и предметы стенда "Распорядок дня" (с графическими символами, обозначающими вид занятия); картинки-символы и предметы стенда "Мы дежурируем";
- кукла, "волшебная коробочка", предметные картинки с изображением предметов одежды (платье, юбка, кофта), заготовка "Платье" (2 шт.), готовый образец выполненной работы, пластмассовые круги и квадраты 4-х цветов (красный, синий, желтый, зеленый), музыкальная колонка с аудиозаписью;
- геометрические фигуры из бумаги (круг красного цвета, квадрат желтого цвета), клей-карандаш, досточка, антискользящая салфетка, тряпочка, влажные салфетки.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|-------------------------------------|---|---|
| 1. Вводная (подготовительная) часть | 1. Беседа педагога с ребёнком: - работа возле стенда "Распорядок дня" (нахождение графического символа (предметной картинки), обозначающего вид занятия "Изобразительная деятельность"); | Беседа с использованием коммуникативных |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Это платье для Наташки – В красные горошки А на платье два кармашка Спрячем в них ладошки</p> <p><i>Четыре ритмичных поворота влево-вправо, руки на поясе</i> <i>Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах, руки на поясе</i> <i>Поочередно отвести в сторону левую и правую руки</i> <i>Прижать руки к животу</i></p> <p>6. Показ образца способа действия воспитателем (<i>приклеивание фигур на заготовку</i>).</p> <p>7. Приклеивание геометрических фигур (кругов, квадратов) на готовую форму (платье) ребенком (<i>нанесение клея на заготовку и прижимание ее к основе проклеенной стороной, фиксируя указательным пальцем или салфеткой</i>).</p> | <p>Задание выполняет по подражанию и (или) с помощью взрослого</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание полученного изображения. 2. Демонстрация готовой работы. 3. Расположение работы на выставке (магнитной доске). 4. Уборка рабочего места. 5. Работа возле стенда "Распорядок дня". | <p>Задание выполняет по словесной инструкции с помощью взрослого</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Искорка"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: индивидуальная

Вид/тип занятия: предметное

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Ивашкевич О.А.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для детей с ТМН.

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая группа: Ксения С. (7 л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "КОНСТРУИРОВАНИЕ"

Лексическая (недельная) тема: "Игрушки: кукла"

Тема занятия: Создание объёмной постройки из элементов конструктора "Домик для куклы".

Задачи:

1. Формировать умение создавать объёмную постройку (домик для куклы) на плоскости стола, чередуя элементы конструктора (кубики, кирпичики) по цвету (красный-жёлтый), путем соотнесения их с цветным графическим изображением (красного, желтого цветов) по подражанию и с помощью.
2. Формировать умение соотносить, группировать элементы конструктора по цвету (красный-желтый) путем наложения, приложения.
3. Воспитывать бережное отношение к элементам конструктора (не ронять на пол, не стучать элементами по столу) в ходе выполнения действий с ними.

Оборудование, инструменты, материалы:

- картинки-символы и предметы стенда "Распорядок дня" (с графическими символами, обозначающими вид занятия); картинки-символы и предметы стенда "Мы дежурируем";
- кукла, "конверт с заданиями", "волшебный сундучок";
- 2 набора пластмассового строительного конструктора (элементы красного, желтого цвета) + их цветные контурные изображения, антискользящая салфетка, готовый образец выполненной работы.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|-------------------------------------|--|---|
| 1. Вводная (подготовительная) часть | 1. Беседа педагога с ребёнком: - работа возле стенда "Распорядок дня" (<i>нахождение графического символа (предметной картинки), обозначающего вид занятия "Изобразительная деятельность"</i>). | Беседа с использованием коммуникативных |

| | | |
|---|--|--|
| <p>1.1. Создание эмоционального фона. 1.2. Подготовительная работа.</p> | <p>- работа возле стенда "Мы дежури́м" (нахождение графического символа (предметной картинки), обозначающего вид дежурства "Подготовка к занятию");</p> <p>- подготовка рабочего места (нахождение в лотке необходимых для занятия конструированием материалов, выкладывает их на стол (свое рабочее место).</p> <p>2. Сюрпризный момент "Приход куклы Маши с конвертами":</p> <p>- приветствие куклы Маши с использованием характерного жеста "Приветствие" (поднятой правой рукой, согнутой в локте, совершая движения из стороны в сторону);</p> <p>- игровой момент "просьба о помощи" (помощь кукле Маше в выполнении заданий, чтобы открылся "волшебный сундучок" с конструктором).</p> | <p>карточек; задание выполняет с частичной помощью взрослого</p> |
| <p>II. Основная часть 2.1. Обследование объекта по определенному плану. 2.2. Показ и объяснение. 2.3. Выполнение "под диктовку".</p> | <p>1. Выполнение подготовительных дидактических игр:</p> <p style="text-align: center;">Задание от куклы 1.1</p> <p>"Разложи по цвету" (группировка элементов конструктора по цвету: кубиков и кирпичиков 2-х цветов (красный, желтый)).</p> <p style="text-align: center;">Задание от куклы 1.2</p> <p>"Найди красный, желтый прямоугольник" (приложение, наложение элементов конструктора на их графические изображения).</p> <p style="text-align: center;">Задание от куклы 1.3</p> <p>"Красный-желтый" (наложение элементов конструктора друг на друга с чередованием цвета).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Дом мы строим выше, выше! Поднимание рук вверх; Есть окошки в нем и крыша! Соединение рук над головой – "крыша"; Вот помощники мои, Вытягивание рук вперед; Как их хочешь поверни. Имитирование движений согласно тексту; Раз, два, три, четыре, пять! Не сидится им опять. Постучали, повертели И работать захотели.</p> <p>3. Рассматривание готового образца ("Домик для куклы") и обследование формы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники).</p> <p>4. Открытие "волшебного сундучка" после всех правильно выполненных заданий для дальнейшего конструирования. Доставание и выкладывание элементов конструктора на стол из "волшебного сундучка" (по подражанию).</p> <p>5. Физкультминутка</p> | <p>Задание выполняет совместно со взрослым</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Я хожу, хожу, хожу, Вдруг я куклу разбуджу! Кукле надо отдыхать, кукле хочется поспать. Я на цыпочках хожу, Куклу я не разбуджу. И ни разу, и ни разу, Я словечка не скажу.</p> <p>6. Показ способа действия воспитателем (<i>создание постройку из элементов конструктора на плоскости стола</i>).</p> <p>7. Выполнение работы ребенком (<i>создание объемной постройку "Домик для куклы" из конструктора на плоскости стола из 4-х кубиков + кирпичиков, чередуя их по цвету: красный-желтый, красный-желтый</i>).</p> <p>8. Прощание с куклой Машей, используя жест прощания "До свидания" (<i>махательное движение кистью правой руки вперед-назад</i>).</p> | <p>Задание выполняет по подражанию и (или) с помощью воспитателя.</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание полученной постройку. 2. Демонстрация готовой работы. 3. Уборка рабочего места. 4. Работа возле стенда "Распорядок дня". | <p>Задание выполняет по словесной инструкции с помощью взрослого</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Родничок"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: подгрупповая.

Вид/тип занятия: декоративное.

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Течмурадова И.Н.

ФИО фасилитатора: _____.(помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа, имена, возраст воспитанников: 2-я старшая подгруппа: Сергей (7 л.), Дима (7л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ДПД"

Лексическая (недельная) тема: "Игрушки: машинка".

Тема занятия: Нанесение элементов узора штампом на контурное изображение предмета "Красивые машины".

Задачи:

1. Формировать умение располагать элементы узора (круглой, квадратной формы) путем нанесения оттисков штампами в контуре изображений машин с учетом их цвета.
2. Формировать (Дима)// закреплять (Сергей) умение различать цвет (желтый, красный) путем наложения, приложения, соотнесения.
3. Воспитывать аккуратность в процессе работы с красками (пользоваться влажными салфетками).

Оборудование, инструменты, материалы:

- планинг (настенный) для структурирования/планирования занятия "Я занимаюсь" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими виды деятельности на занятии); пенал-"магнит" + мотивационные жетоны;
- музыкальная мягкая игрушка "заяц"; игрушка машинка; картинки с изображением машинки;
- ноутбук, аудиозапись "Трям-здравствуйте"; релаксационная мелодия;
- заготовки с нарисованным контурным изображением машин (красного, желтого цвета) на листе бумаги;
- салфетка-подложка специальная (нескользящая); доска для рисования; штампы круглой и квадратной формы; гуашь желтого и красного цветов; влажные одноразовые салфетки; бумажные салфетки.

Список использованной литературы:

Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|-------------------------------------|--|---|
| I. Вводная (подготовительная) часть | 1. Работа с коммуникативными средствами: - с коммуникативной доской "Мои занятия" (выбор графического символа/фотографии, обозначающего вид занятия). | С использованием графических символов/фотографий. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>1.1.Создание эмоционального фона. 1.2.Подготовительная работа.</p> | <p>- с планингом ”Я занимаюсь“ (расположение в определенном порядке графических символов/фотографий, обозначающих основные виды деятельности на занятии: приветствие, сюрпризный момент, работа за столом, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, прощание).</p> <p>2. Сюрпризная ситуация (появление ”зайца“ с машинкой).</p> <p>3. Подготовка рабочего места (выбор необходимых материалов для ДПД с опорой на символы/фотографии: салфетка-подложка, доска для рисования, штампы, гуашь, влажные и бумажные салфетки).</p> | <p>Дима С. выполняет задания с частичной помощью; Сергей Ш.– по инструкции.</p> |
| <p>II. Основная часть 2.1.Обследование объекта по определенному плану. 2.2.Показ и объяснение. 2.3.Выполнение ”под диктовку“.</p> | <p>1. Обследование образца/предмета (машинка): - соотнесение машинки с картинкой; - показ частей машинки (кузов, кабина, колеса); - определение величины частей машинки (кузов – большой, кабина – маленькая, колеса – самые маленькие); - определение формы частей машинки (показ приемом обведения по контуру пальцем: кузов прямоугольной формы, кабина – квадратной, колеса – круглой).</p> <p>2. ”Покатай зайца в машинке“ (катание ”зайца“ по групповой комнате по инструкции: вези зайца к дивану, к столу, к стулу).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика ”Машина“. Заведу мою машину (повороты кистями рук сжатых в кулак) Би-би-би, налью бензину. (хлопки в ладоши) Крепко-крепко руль держу (сжатие кулачков) На педаль ногою жму. (топанье правой ногой)</p> <p>4.Совместная деятельность (по предварительному показу способов): нанесение штампами (круглой и квадратной формы) оттисков краской по готовым контурным изображениям машинок с учетом их цвета (для желтого контурного изображения машинки - оттиски желтой краской, для красной – красные).</p> <p>5. Веселая минутка Танец с ”зайцем“ (выход в центр группы под музыкальное сопровождение; выполнение элементарных танцевальных движений в кругу).</p> <p>6. Минутка отдыха на ковре в положении лёжа с предварительным самостоятельным раздеванием обуви.</p> | <p>Дима С. выполняет задания совместно/ с частичной помощью; Сергей Ш. – по образцу/по инструкции. Сергей Ш. получает мотивационный жетон после выполненного задания.</p> |
| <p>III. Заключительная часть Обсуждение выполненных работ</p> | <p>1. Прощание с ”зайцем“. 2. Подведение итога (играли с машинкой, украшали машинку). 3. Рассматривание полученного изделия. 4. Выставка готовых работ.</p> | <p>С использованием графических символов/ фотографий.</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Родничок"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: подгрупповая.

Вид/тип занятия: предметное.

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Сви́динская И.Э.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая подгруппа: Сергей Ш. (7 л.), Дима С.(7л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

**Раздел программы: "ГРАФИКА"
(аппликация)**

Лексическая (недельная) тема: "Одежда: платье, юбка, колготы, носки и др."

Тема: Составление арнаментального узора из геометрических фигур на силуэтных заготовках одежды "Катин гардероб".

Задачи:

1. Формировать умение составлять арнаментальные узоры из геометрических фигур (квадраты, круги) на силуэтах одежды (платье, кофта, юбка), располагая их в произвольном порядке: по показу (Сергей)// по показу с дозированной помощью (Дима) с предварительным их нарезанием совместно.
2. Развивать зрительно моторную координацию "глаз-рука" в процессе выполнения моторных действий: разрезание, сгибание, вынимание, складывание, развешивание, раскладывание.
3. Совершенствовать навыки аккуратной работы с клеем.

Оборудование, инструменты, материалы:

– коммуникативная (магнитная) доска "Мои занятия" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими вид занятия "Аппликация"); планинг (настенный) для структурирования/планирования занятия "Я занимаюсь" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими виды деятельности на занятии); пенал-"магнит" + мотивационные жетоны;

– кукла; предметы кукольной одежды (брюки, юбка, кофта, платье, носки, колготы); "волшебная" коробка; "волшебный" мешочек; картинки с изображением предметов одежды (платье, юбка, кофта), разрезанные на 2, 4, 6 частей; силуэтные изображения предметов одежды из бумаги (платье, юбка, кофта); прищепки; ноутбук, видеозапись мультфильма "Ситцевая улица" реж. А.Носов;

– клей ПВА, кисточка для клея, подставка под кисточку, тряпочка, салфетка, полоски цветной бумаги, ножницы.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014

3. Горунович Л.Б. Овладевай мастерством аппликации: метод. пособ. для педагогов дошк. учреждений/ Горунович Л.Б., Морданова Т.М.-Мн.: Звездный сентябрь, 2006.-64 с.- (Сундучок учителя и воспитателя).

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|--|--|---|
| <p>I. Вводная (подготовительная) часть <i>1.1.Создание эмоционального фона.</i> <i>1.2.Подготовительная работа.</i></p> | <p>1. Работа с коммуникативными средствами: - с коммуникативной доской "Мои занятия" (<i>выбор графического символа/фотографии, обозначающего вид занятия "Аппликация"</i>). - с планингом "Я занимаюсь" (<i>расположение в определенном порядке графических символов/фотографий, обозначающих основные виды деятельности на занятии: приветствие, сюрпризный момент, работа за столом, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, прощание</i>).</p> <p>2. Приветствие куклы Кати с использованием характерного жеста "мах рукой".</p> <p>3. Сюрпризный момент "Волшебная коробочка" (от куклы Кати): Задание 3.1. "Гардероб куклы Кати" (<i>вынимание из мешочка предметов одежды и поиск таких же – на кукле</i>). Задание 3.2. "Почини одежду": а)складывание разрезной картинке с изображением платья (из 2-х частей: по горизонтали и вертикали); б)складывание разрезной картинок с изображением кофты, колгот (из 4-6 частей: разными способами). Задание 3.3. "Чудесный мешочек" (<i>вынимание из коробки бумажных силуэтов одежды и соотнесение их с реальными предметами одежды: платье, кофта, юбка</i>).</p> | <p>Сергей Ш.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Дима С. Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Дима С. Сергей Ш. (+жетон)</p> <p>Дима С. Сергей Ш. (+жетон)</p> |
| <p>II. Основная часть <i>2.1.Обследование объекта по определенному плану.</i> <i>2.2.Показ и объяснение.</i> <i>2.3.Выполнение "под диктовку"</i>.</p> | <p>1. Рассматривание и обследование элементов бумажных силуэтов одежды (обведение по контуру). Воспитатель обращает внимание детей на то, что кукла Катя идет на праздник и просит украсить одежду.</p> <p>2. Показ воспитателем: - нарезания квадратов по заранее нанесенным линиям на полосе; - срезания углов с квадрата для получения фигуры округлой формы (круг); - возможности разложения геометрических фигур на силуэтных изображениях одежды.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика "Одежда" <i>Поочередное загибание пальцев на обеих руках в кулак, начиная с мизинца.</i> На вешалке в шкафу Развешана одежда. Платье, юбка, брюки,</p> | <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Шарф, кофта, куртка, Шуба, плащ, пальто И все мое. (<i>раскрытие ладошки</i>)</p> <p>4. Практическое выполнение детьми: - нарезание квадратов по заранее нанесенным линиям на полосе; - срезание углов с квадрата для получения фигуры округлой формы (круг) с помощью; - самостоятельное раскладывание геометрических фигур (круг, квадрат) на силуэтное изображение одежды с последующим наклеиванием.</p> <p>5. Физкультминутка "Развесь одежду" (<i>развешивание одежды: брюки, юбку, кофту, шапку, шарф, носки, колготы на заранее натянутую веревку и закрепление ее с помощью прищепок</i>).</p> <p>6. Просмотр мультфильма "Ситцевая улица" (как поощрения в виде подарка от куклы Кати за нарядную одежду).</p> | <p>Дима С., Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Дима С., Сергей Ш.</p> <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Прощание с куклой Катей, используя вербальные и невербальные средства общения (характерный жест "мах рукой"; слово "пока").</p> <p>2. Рассмотрение полученного изделия.</p> <p>3. Расположение работ на стенде (в коридоре) "В мире живописи".</p> | <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |

Конспект занятия по образовательной области ”Изобразительная деятельность“ с воспитанниками специальной группы ”Родничок“

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: подгрупповая.

Вид/тип занятия: предметное.

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Шпылькова И.В.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая подгруппа: Сергей Ш. (7 л.), Дима С.(7л.).

Образовательная область: ”ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ“

Раздел программы: ”КОНСТРУИРОВАНИЕ“

Лексическая (недельная) тема: ”Дом и его части. Мебель“.

Тема: Создание постройки из убывающих по величине объемных тел ”Лесенка“.

Задачи:

1. Формировать умение строить лесенку из убывающих по величине объемных тел (бруски) путем наложения на графическое изображение: из 3-х ступенек (Дима)// 5-ти (Сергей) с опорой на образец.
2. Формировать умение соотносить и различать величину брусков путем наложения их на графическое изображение, выбора из двух оставшихся.
3. Формировать умение обыгрывать выполненные конструкции с использованием игрушек мультяшных героев.

Оборудование, инструменты, материалы:

- коммуникативная (магнитная) доска ”Мои занятия“ (с графическими символами/фотографиями, обозначающими вид занятия ”Конструирование“); планинг (настенный) для структурирования/планирования занятия ”Я занимаюсь“ (с графическими символами/фотографиями, обозначающими виды деятельности на занятии); пенал-”магнит“ + мотивационные жетоны;
- кукла; ”волшебная“ коробка; ”волшебный“ мешочек; сюжетная картинка ”Красивые дома“; мультфильм ”Изучаем дом и мебель в доме“; графическое изображение (чертеж) лесенки из 3-х, 5-ти ступенек;
- бруски разной величины; фигурки мультяшных героев.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014.

3. Горунович Л.Б. Овладевай мастерством аппликации: метод. пособ. для педагогов дошкол. учреждений/ Горунович Л.Б., Морданова Т.М.-Мн.: Звездный сентябрь, 2006.-64 с.- (Сундучок учителя и воспитателя).

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|--|---|--|
| <p>I. Вводная (подготовительная) часть <i>1.1.Создание эмоционального фона.</i> <i>1.2.Подготовительная работа.</i></p> | <p>1. Работа с коммуникативными средствами: - с коммуникативной доской "Мои занятия" (<i>выбор графического символа/фотографии, обозначающего вид занятия "Конструирование"</i>). - с планингом "Я занимаюсь" (<i>расположение в определенном порядке графических символов/фотографий, обозначающих основные виды деятельности на занятии: приветствие, сюрпризный момент, работа за столом, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, прощание</i>).</p> <p>2. Приветствие куклы Кати с использованием характерного жеста "мах рукой".</p> <p>3. Сюрпризный момент "Волшебная коробочка" (от куклы Кати): Задание 3.1. а) "Открой и достань" (ребенок достает из коробки бруску разной величины и чертеж лесенки). Задание 3.2. б) "Найди и покажи". (В процессе просмотра фрагмента мультфильма "Изучаем дом и мебель в доме" дети вместе с воспитателем находят части дома (уделяя внимание строению лестницы) и мебель: диван, кровать, стул).</p> | <p>Сергей Ш.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Дима С., Сергей Ш.</p> <p>Дима С. Сергей Ш. (+жетон)</p> |
| <p>II. Основная часть <i>2.1.Обследование объекта по определенному плану.</i> <i>2.2.Показ и объяснение.</i> <i>2.3.Выполнение "под диктовку".</i></p> | <p>1. Рассматривание чертежа лесенки из 3-х, 5-ти ступенек (самая верхняя, ниже, самая низкая); обследование строительных элементов (брусков); определение их формы, путем обведения по контуру, выбор самого большого бруска из оставшихся.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов наложения брусков на изображение ступенек лесенки (самый большой брусок положить на длинную узкую сторону – это самая верхняя ступенька и т.д.).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика "Домик" <i>(ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон); указательным и средним пальцами продвигаться по столу вперед, имитируя спуск по лестнице).</i> Дом стоит с трубой и крышей. На балкон гулять я вышел. Я по лесенке спускался, Во дворе я оказался.</p> | <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>4. Практическое выполнение задания детьми. Сооружение постройки из 3-х, 5-ти ступенек с помощью наводящих вопросов (возьми самый большой брусок из оставшихся).</p> <p>5. Физкультминутка "Стульчики" Мы на стульчиках сидим (<i>сидеть на стульчиках</i>) И ногами шевелим. (<i>поднимать и опускать две ноги поочередно</i>) Мы со стульчиков все встали (<i>встать</i>) И по группе побежали. (<i>бегать в произвольном направлении по свободному пространству</i>)</p> | <p>Дима С., Сергей Ш. (+жетон)</p> <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Сюрпризный момент "Чудесный мешочек" (Кукла Катя предлагает детям достать из мешочка фигурки и поиграть с ними: подняться по ступенькам вверх, спуститься вниз; поставить мультяшную фигурку на самую верхнюю ступеньку, на самую низкую ступеньку и т.п.).</p> <p>2. Прощание с куклой Катей, используя вербальные и невербальные средства общения (характерный жест "мах рукой"; слово "пока").</p> | <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Родничок"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: подгрупповая.

Вид/тип занятия: предметное.

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Шелепова Е.В.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая подгруппа: Сергей Ш. (7 л.), Дима С.(7л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ЛЕПКА"

Лексическая (недельная) тема: "Игрушки: неваляшка, матрешка".

Тема: Получение лепного изделия из 4-х частей путем скатывания и соединения "Неваляшка".

Задачи:

1. Формировать умение скатывать шары разной величины (большой, маленький, самый маленький) круговыми движениями ладоней с последующим их соединением конструктивным способом в объемное изделие (неваляшка): по образцу (Сергей)//совместно (Дима).
2. Формировать целостное восприятие предмета "Неваляшка" и его изображения путем вычленения его основных частей круглой формы (голова, туловище, ручки), определяя их соотношение по величине.
3. Формировать интерес к работе с пластичным материалом, используя доступные виды деятельности с ним.

Оборудование, инструменты, материалы:

- коммуникативная (магнитная) доска "Мои занятия" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими вид занятия "Лепка"); планинг (настенный) для структурирования/планирования занятия "Я занимаюсь" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими виды деятельности на занятии); пенал-"магнит" + мотивационные жетоны;
- игрушка неваляшка, конверты-"задания"; "волшебный" мешочек; картинки с изображением неваляшки, разрезанные на 2, 4, 6-ть частей; мультфильм "Милашки-неваляшки"; звучащие игрушки (молоточек, барабан, погремушка);
- пластилин; стека; доска для лепки; салфетка-подложка специальная (нескользящая) + их графические символы (фотографии); влажные одноразовые салфетки.

Список использованной литературы:

1. Захарова, Ю. В. Обучение изобразительной деятельности учащихся с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие для педагогов ЦКРОиР / Ю. В. Захарова, М. В. Былино, Е. А. Якубовская; под ред. Ю. В. Захаровой. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010. – 144 с.
2. Учебная программа для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Изобразительная деятельность.– Минск, 2014.
3. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.-80 с.

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|--|---|---|
| <p>I. Вводная (подготовительная) часть 1.1.Создание эмоционального фона. 1.2.Подготовительная работа.</p> | <p>1. Работа с коммуникативными средствами: - с коммуникативной доской "Мои занятия" (выбор графического символа/фотографии, обозначающего вид занятия "Лепка"). - с планингом "Я занимаюсь" (расположение в определенном порядке графических символов/фотографий, обозначающих основные виды деятельности на занятии: приветствие, сюрпризный момент, работа за столом, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, прощание).</p> <p>2. Приветствие Невяляшки с использованием жеста "мах рукой".</p> <p>3. Сюрпризный момент "Конверты-задания" (от Невяляшки): Задание 3.1. "Веселый оркестр" (выбор игрушки: молоточек, барабан, погремушка и осуществление соответствующих манипулятивных действий согласно тексту стихотворений). Погремушка, <i>погремушка</i>, Развеселая игрушка. Ручкой я ее трясу. Звук гремящий издаю. <i>Молоточек тук-тук-тук</i> Весело играет. Молоточек тук-тук-тук Деток развлекает. Бам-бам! Бам-бам! Мне купили <i>барабан</i>. Никому я спать не дам, Пока спать не лягу сам.</p> <p style="text-align: center;">Задание 3.2.</p> <p>"Сломалась невяляшка": а) складывание разрезной картинке с изображением невяляшки (из 2-х частей: по горизонтали и вертикали); б) складывание разрезной картинок с изображением невяляшки (из 4-6 частей: разными способами).</p> <p style="text-align: center;">Задание 3.3.</p> <p>"Чудесный мешочек" (вынимание из мешочка инструментов для лепки: пластилин, досточка для лепки, стека, тряпочка; соотнесение их с картинкой/фотографией).</p> | <p>Сергей Ш.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Дима С. Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Дима С.</p> <p>Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>II. Основная часть 2.1. <i>Обследование объекта по определенному плану.</i> 2.2. <i>Показ и объяснение.</i> 2.3. <i>Выполнение "под диктовку".</i></p> | <p>1. Рассмотрение и обследование элементов неваляшки. Воспитатель обращает внимание детей на то, что неваляшка состоит из отдельных шариков разной величины, соединенных между собой в определенном порядке.</p> <p>2. Показ воспитателем. Воспитатель показывает детям, как слепить шарики (большой, маленький, два самых маленьких), объясняя каждый этап работы, побуждая их повторять действия взрослого.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика "Есть игрушки у меня" Есть игрушки у меня: <i>(хлопки в ладоши)</i> Неваляшка, два коня, <i>(загибание поочередно пальчиков)</i> Развеселая гармошка, Погремушка и юла. Все мы дружная семья! <i>(хлопки в ладоши)</i></p> <p>4. Выполнение задания детьми. Сначала скатываются шарики разной величины из подготовленных кусков пластилина (их можно скатывать в любом порядке). Когда все шарики будут готовы, педагог предлагает детям выбрать самый большой из них и просит поставить его на досточку. Затем выбирается второй по величине шарик и прикрепляется сверху. Оставшиеся два маленьких шарика прикрепляются с двух сторон – получаются ручки неваляшки. После чего педагог сам прикрепляет мелкие детали (глаза, рот, нос), предлагая детям ему помочь (по возможности).</p> <p>5. Физкультминутка "Мы гуляли по тропинке" <i>(выполнение характерных движений согласно тексту песни).</i> Мы гуляли по тропинке. Так, так, так! Мы качались, как осинки. Так, так, так! Громко хлопали в ладошки. Так, так, так! Покружились мы немножко. Так, так, так! На гармошке мы играли. Так, так, так! Наклонялись за цветами. Так, так, так! Мы поплавали, как рыбки. Так, так, так! Подарили всем улыбки. Так, так, так!</p> | <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Сергей Ш., Дима С.</p> <p>Дима С., Сергей Ш.(+жетон)</p> <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Прощание с Неваляшкой, используя вербальные и невербальные средства общения (жест "мах рукой"; слово "пока"). 2. Рассмотрение полученного изделия. 3. Расположение работ на подставках для лепки (в коридоре).</p> | <p>Дима С., Сергей Ш.</p> |

Конспект занятия по образовательной области "Изобразительная деятельность" с воспитанниками специальной группы "Родничок"

Дата проведения занятия: _____

Форма занятия: подгрупповая.

Вид/тип занятия: комплексное.

Продолжительность занятия: 30 мин.

ФИО воспитателя: Янчук Е.В.

ФИО фасилитатора: _____ (помощник воспитателя)

Программа обучения: обучение по образовательной программе специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью (учебный план ЦКРОиР для воспитанников с ТМН).

Подгруппа(-ы), имена, возраст воспитанников: 2-я старшая подгруппа: Сергей (7 л.), Дима (7л.).

Образовательная область: "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

Раздел программы: "ЛЕПКА"

Лексическая (недельная) тема: "Посуда: чашка, тарелка, ложка".

Тема занятия: Получение лепного изделия из двух частей конструктивным способом "Чашка с ручкой".

Задачи:

- 1.Формировать умение лепить чашку из 2-х частей, используя приемы раскатывания в столбик (ручка для чашки), скатывание в шар, расплющивание двумя пальцами (стенки чашки) пластичной массы (тесто): по образцу (Сергей)//совместно (Дима).
- 2.Развивать кинетический праксис: кистевой, пальцевый в процессе манипуляций с предметами (*реальная посуда, су-джок*), с пластичной массой (*разминание, разрывание, скатывание, раскатывание, расплющивание*); выполнения танцевальных движений.
- 3.Воспитывать аккуратность в процессе лепки (лепить только на досточке, пользоваться салфетками).

Оборудование, инструменты, материалы:

- коммуникативная (магнитная) доска "Мои занятия" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими вид занятия "Лепка"); планинг (настенный) для структурирования/планирования занятия "Я занимаюсь" (с графическими символами/фотографиями, обозначающими виды деятельности на занятии); пенал-"магнит" + мотивационные жетоны;
- музыкальная мягкая игрушка "заяц"; реальная посуда (по 2-е): чашки с теплым чаем, чайные ложки, блюдце с печеньем и конфетами; игрушечная посуда (по 3-и): чашки, блюдца, ложки (красного, синего, желтого цвета); картинки с изображением чашки (красного, синего, желтого цвета); шарики и кольцом Су-Джок;
- ноутбук, аудиозапись "Трям-здравствуйте", релаксационная мелодия;
- доска для лепки; салфетка-подложка специальная (нескользящая) + их графические символы (фотографии); пластмассовая тарелочка для теста; тесто для лепки; влажные одноразовые салфетки; штамп из бросового материала (пластмассовая маленькая пробка).

Список использованной литературы:

Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Метод. пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 80 с.

| Этапы/части занятия | Содержание работы | Примечание |
|---|---|--|
| <p>I. Вводная (подготовительная) часть 1.1.Создание эмоционального фона. 1.2.Подготовительная работа.</p> | <p>1. Работа с коммуникативными средствами: - с коммуникативной доской "Мои занятия" (<i>выбор графического символа/фотографии, обозначающего вид занятия "Лепка"</i>). - с планингом "Я занимаюсь" (<i>расположение в определенном порядке графических символов/фотографий, обозначающих основные виды деятельности на занятии: приветствие, сюрпризный момент, работа за столом, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, прощание</i>).</p> <p>2. Сюрпризная ситуация "Поход к зайцу в гости" (<i>приветствие и знакомство с "зайцем", "чаепитие" с использованием реальной посуды: чашка, чайная ложка, блюдце на каждого ребенка</i>).</p> <p>3. Подготовка рабочего места (<i>выбор необходимых материалов для лепки с опорой на символы/фотографии: доска для лепки, салфетка-подложка, тесто, влажные салфетки</i>).</p> | <p>С использованием графических символов/фотографий. Дима С. выполняет задания с частичной помощью; Сергей Ш.– по инструкции.</p> |
| <p>II. Основная часть 2.1.Обследование объекта по определенному плану. 2.2.Показ и объяснение. 2.3.Выполнение "под диктовку".</p> | <p>1. Выбор из предложенной посуды только чашки (по инструкции/с частичной помощью).</p> <p>2. Обследование образца/предмета (чашка): - Что это? (соотнесение чашки с картинкой). - Части чашки (показ на чашке ручки). - Величина частей чашки (чашка большая, а ручка маленькая). - Форма (показ приемом обведения по контуру пальцем: чашка круглая, ручка круглая). - Цвет (соотнесение чашки красного цвета с картинкой). - Месторасположение (нахождение красной чашки и расположение ее на столе).</p> <p>3. Минутка здоровья «Су-Джок» Выполнение упражнений с шариком и кольцом Су-Джок: а) <i>раскатывание шарика между ладошками по кругу, вперед-назад</i> Этот маленький (или кругленький) дружок, Называется Су-Джок! Я его в руках катаю, Свои пальцы разминаю! б) <i>осуществление массажных действий с использованием металлического кольца (пружинки) на каждом пальце</i> Чтоб здоров был пальчик наш, Сделаем ему массаж! Посильнее разотрем, И к другому перейдем!</p> | <p>Дима С. выполняет задания совместно/ с частичной помощью; Сергей Ш. – по образцу/по инструкции. Сергей Ш. получает мотивационный жетон после выполненного задания.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>4. Совместная лепка чашки (по предварительному показу способов лепки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разминание теста в ладонях; - разрывание куска теста на большой и маленький куски; - скатывание теста в форму шара между ладонями; - расплющивание шара двумя пальцами (формируя стенки чашки); - раскатывание теста в форму столбика (ручка для чашки); - соединение изготовленных деталей скульптурным способом в единую форму (чашка с ручкой); - выполнение оттиска штампом (пластмассовой пробкой) на готовом продукте деятельности (на стенке чашки). <p>5. Вытирание рук салфетками.</p> <p>6. Веселая минутка Танец с "зайцем" (<i>выход в центр группы под музыкальное сопровождение; выполнение элементарных танцевальных движений в кругу</i>).</p> <p>7. Минутка отдыха на ковре в положении лёжа (с предварительным самостоятельным раздеванием обуви).</p> | |
| <p>III. Заключительная часть <i>Обсуждение выполненных работ</i></p> | <p>1. Прощание с "зайцем" (были у "зайца" в гостях, пили чай из чашки, лепили чашку из теста и украшали ее).</p> <p>2. Рассматривание полученного изделия.</p> <p>3. Выставка готовых работ.</p> | <p>С использованием графических символов/фотографий.</p> |